

# MÚSICA CLÁSICA EN LA SEU - 2023

## CICLO DE CONCIERTOS EN LA SALA RAFAEL ALTAMIRA

ALUMNOS DEL  
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR ESPLÁ DE ALICANTE  
Departamento de Piano-Música Contemporánea  
15 de mayo. 18:00 hrs.



iseaCV



Erasmus+

# CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR ESPLÁ DE ALICANTE

## DEPARTAMENTO DE PIANO. MÚSICA CONTEMPORÁNEA

15 DE MAYO DE 2023, 18:00 h. SEU UNIVERSITÀRIA CIUTAT D'ALACANT

### PROGRAMA

<b>Lei LIANG</b> <i>María Rodrigo (teclado)/ Arantzazu Abascal (caja armónica)</i>	<b>Against Piano for two players</b>
<b>Jeno TAKACS</b> <i>Adís Galán Leyva</i>	<b>Sounds and Colours: Nachtklänge</b>
<b>Jeno TAKACS</b> <i>Carmen Lloret</i>	<b>Sounds and colors: Klangstudie</b>
<b>György LIGETI</b> <i>Adís Galán Leyva/ Carmen Lloret</i>	<b>Musica Ricercata 2, 3, 4, 7</b>
<b>Pierre BOULEZ</b> <i>Adís Galán Leyva/ Carmen Lloret</i>	<b>Notation 1, 2</b>
<b>Karen TANAKA</b> <i>Arantzazu Abascal</i>	<b>Technostudies: Color &amp; Emotion Study</b>
<b>Karen TANAKA</b> <i>María Rodrigo</i>	<b>Technostudies: Forcefully and Solidly</b>
<b>Olivier MESSIAEN</b> <i>Adís Galán Leyva</i>	<b>Prelude La Colombe</b>
<b>Olivier MESSIAEN</b> <i>Carmen Lloret</i>	<b>Prelude Plainte Calme</b>
<b>Henry COWELL</b> <i>Carmen Lloret</i>	<b>The Tides of Manaunaun</b>
<b>Henry COWELL</b> <i>Adís Galán Leyva</i>	<b>Aeolian Harp</b>
<b>Javier DARIAS</b> <i>Arantzazu Abascal (teclado)/ María Rodrigo (caja armónica)</i>	<b>Prop a Vicmar</b>
<b>Toru TAKEMITSU</b> <i>Alexandra Leshchenko</i>	<b>Rain Tree Skeatch II</b>

**Profesores: Mercedes Bernabeu/ Silvia Gómez Maestro**